

WYDZIAŁ PEDAGOGICZNO-ARTYSTYCZNY w Kaliszu

1. Studia stacjonarne pierwszego stopnia

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej ^{a)}

Tryb I

- 1) Sprawdzian predyspozycji słuchowych, głosowych, manualnych i gry na fortepianie oraz na innym dowolnie wybranym przez kandydata instrumencie, który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

- 1) Sprawdzian predyspozycji słuchowych, głosowych, manualnych i gry na fortepianie oraz na innym dowolnie wybranym przez kandydata instrumencie, który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Końcowym wynikiem uzyskanym przez kandydata jest suma punktów z obu form postępowania kwalifikacyjnego. Kandydat może uzyskać maksymalnie 400 punktów.

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych ^{a)}

Tryb I

- 1) Sprawdzian uzdolnień plastycznych (malarstwo, rysunek), który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

- 1) Sprawdzian uzdolnień plastycznych (malarstwo, rysunek), który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Końcowym wynikiem uzyskanym przez kandydata jest suma punktów z obu form postępowania kwalifikacyjnego. Kandydat może uzyskać maksymalnie 400 punktów.

Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo ^{a)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Ochrona dóbr kultury ^{a)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Pedagogika ^{a)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: biologia, geografia, historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Pedagogika specjalność *edukacja wczesnoszkolna z przedszkolną z językiem angielskim* ^{a)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: biologia, geografia, historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

2. Studia stacjonarne drugiego stopnia

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej ^{d)}

dla absolwentów studiów pierwszego stopnia tego samego lub pokrewnego kierunku

Uwzględniane są:

- sprawdzian praktyczny z przygotowania w zakresie przedmiotów artystycznych,
- ocena na dyplomie ukończenia studiów pierwszego stopnia,
- średnia ocen uzyskanych w czasie studiów pierwszego stopnia.

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych ^{d)}

Ochrona dóbr kultury ^{c)}

dla absolwentów studiów pierwszego stopnia tego samego lub pokrewnego kierunku

Uwzględniane są:

- ocena na dyplomie ukończenia studiów pierwszego stopnia,
- średnia ocen uzyskanych w czasie studiów pierwszego stopnia.

Pedagogika specjalność **edukacja przedszkolna** ^{c)}

Pedagogika specjalność **komunikacja i poradnictwo społeczne** ^{c)}

Pedagogika specjalność **pedagogika opiekuńczo-wychowawcza** ^{c)}

Pedagogika specjalność **edukacja wczesnoszkolna z arteterapią** ^{c)}

Pedagogika specjalność **edukacja wczesnoszkolna z informatyką szkolną** ^{c)}

Pedagogika specjalność **edukacja wczesnoszkolna z językiem angielskim** ^{c)}

dla absolwentów studiów pierwszego stopnia:

- tej samej lub pokrewnej specjalności
- tego samego kierunku (z obowiązkiem uzupełnienia w toku studiów praktyk niezbędnych do przygotowania pedagogicznego w zakresie studiowanej specjalności)
- innych kierunków (z obowiązkiem uzupełnienia w toku studiów przedmiotów i praktyk niezbędnych do przygotowania pedagogicznego w zakresie studiowanej specjalności)

Uwzględniane są:

- ocena na dyplomie ukończenia studiów pierwszego stopnia,
- średnia ocen uzyskanych w czasie studiów pierwszego stopnia.

3. Studia niestacjonarne pierwszego stopnia

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej ^{a) g)}

Tryb I

- 1) Sprawdzian predyspozycji słuchowych, głosowych, manualnych i gry na fortepianie oraz na innym dowolnie wybranym przez kandydata instrumencie, który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

- 1) Sprawdzian predyspozycji słuchowych, głosowych, manualnych i gry na fortepianie oraz na innym dowolnie wybranym przez kandydata instrumencie, który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Końcowym wynikiem uzyskanym przez kandydata jest suma punktów z obu form postępowania kwalifikacyjnego. Kandydat może uzyskać maksymalnie 400 punktów.

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych^{a) g)}

Tryb I

- 1) Sprawdzian uzdolnień plastycznych (malarstwo, rysunek), który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

- 1) Sprawdzian uzdolnień plastycznych (malarstwo, rysunek), który oceniany jest w skali od 0 do 200 punktów. Pozytywny wynik sprawdzianu to uzyskanie nie mniej niż 100 punktów. Negatywny wynik sprawdzianu eliminuje kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.
- 2) Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Końcowym wynikiem uzyskanym przez kandydata jest suma punktów z obu form postępowania kwalifikacyjnego. Kandydat może uzyskać maksymalnie 400 punktów.

Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo^{a) g)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Ochrona dóbr kultury^{a) g)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, historia muzyki, historia

sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Pedagogika ^{a) g)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: biologia, geografia, historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

Pedagogika specjalność *edukacja wczesnoszkolna z przedszkolną z językiem angielskim* ^{a) g)}

Tryb I

Uwzględniane są wyniki egzaminu maturalnego zdawanego w części pisemnej z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: biologia, geografia, historia, historia muzyki, historia sztuki, wiedza o tańcu, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był na poziomie podstawowym i rozszerzonym, uwzględniany jest lepszy wynik.

Tryb II

Uwzględniane są wyniki egzaminu dojrzałości z języka polskiego oraz z jednego z następujących przedmiotów: historia, wiedza o społeczeństwie, język obcy nowożytny, geografia, biologia, matematyka. W przypadku, gdy przedmiot zdawany był jako egzamin pisemny i ustny, uwzględniana jest lepsza ocena. Sposób przeliczania ocen z egzaminu dojrzałości na punkty podany jest w § 21 Części ogólnej Uchwały.

4. Studia niestacjonarne drugiego stopnia

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej ^{d) g)}

dla absolwentów studiów pierwszego stopnia tego samego lub pokrewnego kierunku

Uwzględniane są:

- sprawdzian praktyczny z przygotowania w zakresie przedmiotów artystycznych,
- ocena na dyplomie ukończenia studiów pierwszego stopnia,
- średnia ocen uzyskanych w czasie studiów pierwszego stopnia.

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych ^{d) g)}

Ochrona dóbr kultury ^{c) g)}

dla absolwentów studiów pierwszego stopnia tego samego lub pokrewnego kierunku

Uwzględniane są:

- ocena na dyplomie ukończenia studiów pierwszego stopnia,
- średnia ocen uzyskanych w czasie studiów pierwszego stopnia.

Pedagogika specjalność **edukacja przedszkolna** ^{c) g)}

Pedagogika specjalność **komunikacja i poradnictwo społeczne** ^{c) g)}

Pedagogika specjalność **pedagogika opiekuńczo-wychowawcza** ^{c) g)}

Pedagogika specjalność **edukacja wczesnoszkolna z arteterapią** ^{c) g)}

Pedagogika specjalność **edukacja wczesnoszkolna z informatyką szkolną** ^{c) g)}

Pedagogika specjalność **edukacja wczesnoszkolna z językiem angielskim** ^{c) g)}

dla absolwentów studiów pierwszego stopnia:

- tej samej lub pokrewnej specjalności
- tego samego kierunku (z obowiązkiem uzupełnienia w toku studiów praktyk niezbędnych do przygotowania pedagogicznego w zakresie studiowanej specjalności)
- innych kierunków (z obowiązkiem uzupełnienia w toku studiów przedmiotów i praktyk niezbędnych do przygotowania pedagogicznego w zakresie studiowanej specjalności)

Uwzględniane są:

- ocena na dyplomie ukończenia studiów pierwszego stopnia,
- średnia ocen uzyskanych w czasie studiów pierwszego stopnia.

Objaśnienie stosowanych przypisów:

-
- a) Studia pierwszego stopnia (3-letnie) prowadzące do uzyskania tytułu zawodowego licencjata.
 - b) Studia pierwszego stopnia (3,5-letnie) prowadzące do uzyskania tytułu zawodowego inżyniera.
 - c) Studia drugiego stopnia (2-letnie) prowadzące do uzyskania tytułu zawodowego magistra.
 - d) Studia drugiego stopnia (2-letnie) prowadzące do uzyskania tytułu zawodowego magistra sztuki.
 - e) Jednolite studia magisterskie (5-letnie) prowadzące do uzyskania tytułu zawodowego magistra.
 - f) Studia niestacjonarne - zajęcia odbywają się w ciągu tygodnia.
 - g) Studia niestacjonarne - zajęcia odbywają się od piątku do niedzieli.
 - h) Studia pierwszego stopnia (3,5-letnie) prowadzące do uzyskania tytułu zawodowego licencjata.